



## Música de qualidade é no late

A edição do projeto Quintas Culturais que homenageou os cariocas Dolores Duran e Cartola só proporcionou momentos agradáveis à família latista e seus convidados. Ao som do melhor da música brasileira, a emoção tomou conta de todos que puderam lembrar os inesquecíveis sucessos desses grandes mestres da música brasileira.

A cantora Célia Rabelo realizou o show "Dolores Duran, 50 anos" e Lúcia França, acompanhada do seu filho, o violonista João Paulo (JP), relembrou os inesquecíveis sucessos de Angenor de Oliveira, no show "Cartola acontece".

Outra edição que marcou o projeto foi a apresentação do cantor Cleves Nunes e banda, que interpretaram os maiores clássicos do ídolo britânico Eric Clapton. O clima de descontração tomou conta do evento, que já vem se firmando como um sucesso na agenda cultural da cidade. No tributo, foram reproduzidos os sucessos de Clapton, desde a época do grupo Cream nos anos 60.

Cleves Nunes e sua banda, formada pela filha Paula Nunes (backing vocal), Célio de Moraes (baixo), Luis Coelho (baterista) e Pedro Moris (teclados), tocaram canções como *Tears in Heaven*, *Wonderful Tonight* e o hit *Layla*, que levou o público ao delírio. Há nove anos, o grupo abraçou a ideia de divulgar a obra de Eric Clapton.

O sócio Antônio Carlos Rodrigues elogiou a iniciativa do late em homenagear o eterno Slowhand. "Foi ótimo. Ele é um dos melhores guitarristas que o mundo já viu tocar. Achei que todo mundo gostou, mas eu sou suspeito para falar por que o escuto desde sempre", disse.

*O casal Pedro Ricardo e Marilda Castro ficou encantado com o evento. Segundo eles, a partir de agora, a intenção é sempre prestigiar as Quintas Culturais do late. "É a primeira vez que venho, mas pretendo comparecer outras vezes. O que me trouxe até aqui hoje foi à homenagem a Dolores, a maior compositora que esse país já teve. Uma pena ela ter ido embora tão cedo", lamentou Pedro, em relação à morte de Dolores Duran.*





*Adelina e Ronaldo Tzelizis foram um dos primeiros a empurrar a cadeira para o lado e sambar ao som do mais original ritmo carioca. Com um sorriso de felicidade estampado no rosto, eles dançaram juntinhos, com direito a confidências ao pé do ouvido. "Cartola toca o coração. Me faz voltar a alguns anos atrás. Sempre venho nas Quintas Culturais e posso afirmar que está cada vez melhor", elogiou Adelina.*



## Noite gastronômica



Mais uma edição do projeto 'late Confraria - Cultura, Sabor e Arte' movimentou o restaurante Barlavento. O chef Francisco Ansiliero, do restaurante Dom Francisco, ofereceu uma verdadeira aula de como preparar bolinhos de bacalhau fritos e bacalhau ao forno em postas, acompanhado de arroz com brócolis. O evento denominado "Workshop do Bacalhau" atraiu a família latista e convidados que, além de aprenderem as principais dicas de preparo das refeições, puderam degustar duas famosas iguarias portuguesas.

## Uma manhã dedicada às histórias

Uma vez por mês, os pequenos sócios têm encontro marcado com o projeto 'Contador de Histórias', que tem por objetivo promover atividades lúdicas e culturais às crianças que vêm ao late aproveitar um domingo de sol. Além das variedades em lazer, o late abre as portas da cultura por meio da literatura. O evento é sucesso garantido entre a garotada. Além de levar para casa livros com temas educativos, os participantes contam ainda com oficinas de teatro, pintura e música. Em mês com datas comemorativas, é preparada uma edição especial. Fique por dentro da programação no Jornal semanal do late ou pelo site [www.iatebsb.com.br](http://www.iatebsb.com.br).

